

证券代码：300426

证券简称：唐德影视

## 浙江唐德影视股份有限公司 投资者关系活动记录表

编号 2015-002

<b>投资者关系 活动类别</b>	<input checked="" type="checkbox"/> 特定对象调研 <input type="checkbox"/> 分析师会议 <input type="checkbox"/> 媒体采访 <input type="checkbox"/> 业绩说明会 <input type="checkbox"/> 新闻发布会 <input type="checkbox"/> 路演活动 <input type="checkbox"/> 现场参观 <input type="checkbox"/> 其他 _____
<b>参与单位名称及 人员姓名</b>	摩根士丹利华鑫基金管理有限公司：徐达（基金经理助理） 申万宏源证券股份有限公司研究所：牟晓凤（传媒行业分析师） 信诚基金管理有限公司：单慧金（股票投资分析师） 嘉实基金管理有限公司：刘晗竹（投资经理助理） 银华基金管理有限公司：陈梦舒（研究员）
<b>时间</b>	2015年4月21日 14:00-15:30
<b>地点</b>	北京市海淀区花园路16号唐德影视二楼会议室
<b>上市公司接待人 员姓名</b>	李兰天（董事会秘书、副总经理），王婷婷（证券事务代表）， 黄骁睿（副总裁助理）
<b>投资者关系 活动主要内容介 绍</b>	<p>一、公司制作团队是否以电视剧制作为主？</p> <p>公司在成立之初，制作人员均为电影人。公司基于当时电影市场较小，影片的投资、制作风险较大的考虑，决定公司的业务先立足于电视剧投资、拍摄。近年随着公司的发展与电影市场的爆发，公司参与投资、制作、发行、引进了多部电影，取得不俗的成绩。今后公司将根据发展计划，逐步加大对电影制作的投入。</p> <p>二、公司未来发展的设想</p> <p>公司今年计划新开4至5部电视剧，2部电影。其中2部电视剧已经拍摄完毕，进入后期制作。公司今年投入巨资拍摄</p>

的电影《绝地逃亡》，由中美团队合力制作，公司负责该剧的发行并参与全球分账。

公司今年二、三、四季度拟再开拍 2 至 3 部电影。同时，公司今年拟扩展电视栏目剧，目前正在积极筹备中。

当前好莱坞几大制造公司目前很乐意与中国影视公司开展合作。公司目前产业链比较完备，拥有电影、电视剧，制作、发行等多个专业团队。未来将与国外影视公司开展更多的交流与合作。

三、公司和赵薇、范冰冰等明星演员除了持股关系外，后续是否会有更紧密的合作关系？

公司正在与知名艺人就如何进行更深度合作进行商讨，未来双方会有更多形式以及更紧密深入的合作。

四、目前影视公司越来越多的与互联网在营销、渠道等方面融合，例如华谊、华策都与 BAT 纷纷合作开拓未来电影市场，我们公司未来影视业务在与互联网的融合方面将有哪些考虑？

公司自 2014 年开始即与工商银行易购网络平台开展合作。

公司及公司管理层一直关注各种类型的业务形态发展，也对各种新业务模式与合作持开放态度。

公司认为，影视剧的价值更多体现在大 IP 值。如《武媚娘传奇》手机游戏官方授权给芒果娱乐运作，公司收取授权费及提成费。公司将继续动态关注互联网的发展并探讨互联网行业与影视行业开展更多合作的可能。

五、公司如何与电视台开展合作？

公司的许多项目从剧本阶段就已经收到电视台的关注，根据市场的需要，我们也十分重视电视台的意见。项目进入拍摄阶段，我们会邀请各电视台的购片人员进行探班，使有购买意向的电视台进一步了解项目的质量，进而增加预购的可能性。

由于公司的制作能力得到许多电视台的认可,我们也得到了越来越多的制作订制剧的机会.

电视剧《武媚娘传奇》发行时即考虑到一剧二星改革因素的影响,以独家播映的形式卖给电视台,由湖南台独家首轮播映,浙江台追播。一剧四星时代公司需要跟多家电视台协商,一剧两星的改变从一定程度上来说节省了公司与电视台的沟通成本。公司将坚持制作精品影视剧的战略,为广大观众打造脍炙人口的节目。

#### 六、公司目前的业务制作流程

公司将影视剧业务分三部分进行集中管理,分别由策划管理中心、制作管理中心与营销管理中心三个中心负责相应的流程,形成流水线运作模式。公司目前有7个制片人,其中一多半既是公司的员工,也是公司的股东。一个制片人一年参与三个项目没有问题。未来公司也将根据公司发展的需要继续优化公司的业务结构以及业务流程。

七、公司如何看待与明星演员等核心人员的签约问题?公司的业绩是否会倚重于明星演员?

市场上有观点认为公司的业绩过于依靠范冰冰等明星演员。实际上公司签约明星演员,是基于公司与演员互惠互利的基础,双方是相互依存的关系。

范冰冰早年与公司合作过《胭脂雪》、《金大班》等剧,中间个别年份没有与公司合作拍摄影片,但公司同样制作发行了多部优秀的作品。

公司今后会继续通过业务合作的方式与更多优秀的编剧、导演及演员签署合作协议,汇聚更多的行业精英。

公司有自己的投资评估系统,并非所有范冰冰、赵薇等明星演员拍摄的影片公司都会跟投。目前公司重心仍是希望先把内容做好。

#### 八、公司在定位、战略、资本市场上是否会与同行业公司

存在差异性？

公司从一开始就认为影视行业的成功依赖于优秀人员的共同努力，丰厚的资本实力只是目前成功的众多因素之一。公司为明星演员定制了众多的剧本，通过为演员提供更周到、细致的服务，从而与对方建立更为紧密的信任与合作关系。公司出品的项目，在内容的品质上一向有口皆碑。

公司董事长及其他高管多年来积累的丰富的行业资源与人脉，是公司未来发展的一个重要保证。

对一个电视剧或影片项目来说，最重要的是制片人，公司与制片人极其稳定的合作关系，保障了公司对项目的把控能力以及运作本身的稳定性。相比同行业公司相比，公司基于与制片人之间紧密的合作关系，对整个项目具有更强大的把控能力。

由于当前行业竞争非常激烈，公司将继续从创意与人才两个重点入手，持续增强公司的竞争能力。

九、公司从成立发展到现在的规模，再从现在的规模进一步发展，是否会遇到哪些发展的瓶颈？

公司没有采用行业常用的制片人工作室制，而采用三个管理中心的运作模式，是基于保证对项目的把控能力，着力打造精品电视剧及影片。公司在加大对电影投资力度的同时，也保证每年精品电视剧的产量。就目前来说，公司还是着重于对内容方面的投入。

公司目前对电视剧栏目、游戏、衍生品都在进行积极的探索，希望能在年内有具体的方案能公布出来。

十、明星演员在寻求合作时，更看重公司的哪个方面？

拍摄一部电视剧或影片的片酬的收入其实只占明星演员个人收入的一部分。明星演员在寻找公司合作时，更多会考虑与之合作的公司能否为其提供更细致周到的服务，是否能为其提供更好的项目，是否能为其提升知名度与影响力。

	<p>十一、公司认为自身具有哪些优势？</p> <p>公司在多年的实践过程中从题材立项到最终销售，每个环节都总结出了对应的管理制度，最大限度的规避投资风险。</p> <p>十二、目前公司拥有多少剧本资源</p> <p>公司拥有的可随时投拍的剧本储备丰富。公司与北京中文在线文化传媒有限公司签署了《影视战略合作协议》，由其定期向本公司提供可改编为影视剧的小说等文学作品。</p> <p>今年公司投资的电视剧还将以古装剧为主。今晚公司制作的电视剧《铁甲舰上的男人们》将在中央八套首播。</p> <p>十三、互联网视频是未来的发展方向，公司是否有所布局？</p> <p>目前有不少网络平台寻求与公司合作定制剧目。公司将根据发展的规划考虑对网络剧的投入资源。</p> <p>十四、公司是否有市值管理的计划</p> <p>公司管理层对公司业绩等都有考虑，但截至目前还没有任何与此相关的活动。</p> <p>十五、公司未来计划开展的栏目属于哪种类型？</p> <p>今年下半年将退出原创的带有公益元素并由业内知名明星参与的栏目节目。</p> <p>十六、公司对海外市场的发展有哪些安排？</p> <p>公司电视剧及影片的海外发行最早是通过代理公司进行销售，未来公司计划建立自己的团队负责项目的海外发行工作。</p> <p>接待过程中，公司接待人员与投资者进行了充分的交流与沟通，严格按照有关制度规定，没有出现未公开重大信息泄露等情况，同时已按深交所要求签署调研《承诺书》。</p>
附件清单 (如有)	
日期	2015年4月21日

